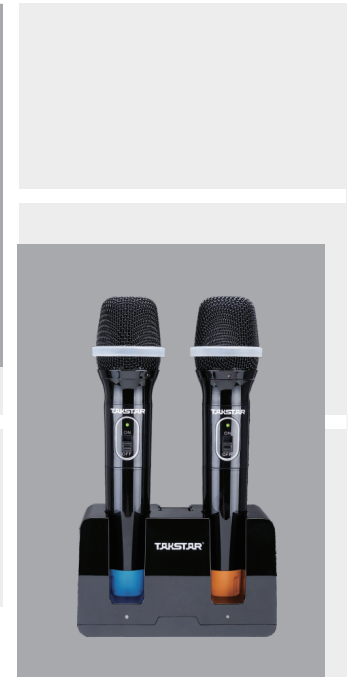


TAKSTAR® 得勝

TAKSTAR®



广东得胜电子有限公司

生产基地:广东省惠州市博罗县龙溪镇富康一路2号

电话: 400 6828 333

传真: 0752-6383950

邮箱: XS@takstar.com

邮编: 516121

网址: www.takstar.com

用户手册

DG-K80

2.4G数字无线麦克风系统

2.4G Digital Wireless Microphone

目 录

一. 充电要求/使用安全须知.....	1
二. 产品特性.....	2
三. 产品应用场合.....	3
四. 功能和操作方法	
接收机前面板/接收机后面板.....	3-4
手持麦克风操作.....	4-5
五. 调校注意.....	5
六. 数码显示面板操作.....	5-6
七. 电池的使用和安全须知.....	6
八. 故障现象/故障原因	
使用和保存.....	7
九. 技术参数/标准配置.....	8

技术参数

载波频率：2.40GHz-2.48GHz

音频响应：50Hz--18KHz

信道：数字自动跳频

发射功率：≤10dBm

接收灵敏度：-105dBm

信噪比：≥85dB

传输距离：≥30米，开阔地可达50米

充电时间：约8小时

使用时间：10-12小时

电池规格：聚合物锂电池 3.7V/1000mAh

标准配置

接收机	一台
手持麦克风	两支
音频传输线	一条
电源适配器 (DC 12V)	一个
天线	两支
14650电池	两节
使用手册	一份
充电座电源适配器	一个
手持充电座	一套

安全充电要求

为了降低电池化学物质对环境的影响，响应绿色节能环保政策，同时为了提高产品使用和维护的经济性，本产品手持麦克风特设了充电功能，并配备专用的充电座。您可以通过循环充电的方式，给内部电池补充电能，从而解决了频繁更换电池的不便，降低使用成本，减少环境污染。

由于充电阶段会耗时6-8小时，因此应按以下要求进行充电：

1. KTV场所应用该产品时应选择在没有易燃易爆的空旷房间集中充电管理。充电器、充电座等设备与墙面要保持1米以上距离。
2. 应避免充电座内进水，以免影响充电功能或损坏本机。

使用安全须知

- 只能使用本机提供的电源适配器，并且确认接入电源电压是否与适配器要求一致，若使用其它规格电源适配器，可能会损坏本机。
- 本机外置的电源适配器使用220VAC电源电压，使用其它电压会引起火灾和故障。
- 请勿将本机放在高温、潮湿、灰尘多的地点及碰到液体物质，以免造成故障。
- 请勿碰撞、抛掷、振动本机，以免损坏本机。
- 不要将接收机、发射器及电源适配器打开、触摸、改动；若机器出现故障，请联系当地代理商或我司售后服务部。
- 在使用过程中，若发现有异常：如冒烟、异味等，请立即拔掉电源适配器，并将产品送检修。
- 装入电池时，不可将电池正负极颠倒，长时间不使用本机时，请将电池从发射器中取出。
- 手持麦克风内部装有一节锂离子可充电电池，只能使用原厂电池更换。
- 避免儿童接触到锂电池，并将其当做玩具。
- 严禁使用外壳绝缘材料破损的电池，否则可能引起短路。
- 长时间离开正在工作的本机，请关掉本机电源，并将电源适配器拔下。

尊敬的用户：

欢迎使用TAKSTAR无线麦克风产品，该产品是采用2.4G调频技术开发的一款高保真、抗干扰性好的数字无线麦克风系统，该机型集成度高、装配简单、音质效果好。取样速率高达41.66K，音频不经压缩处理，动态范围大于85dB，失真度小于0.056%（-65dB）音质佳，是目前无线麦克风领域又一高水准全数字化专业级音质的产品，是专业演唱者追求完美音质之理想产品。此款麦克风非常适合KTV、家庭娱乐等场合。在使用之前，请仔细阅读本说明书，以便能正确的操作，发挥该产品的优良效果。

产品特性

- 采用2.4G数字跳频技术设计，自动滤除无线电干扰
- ID码识别同步技术，可非常简便的实现多台安装使用
- 综合应用数字音频处理技术，声音还原真实、清晰自然
- 接收机采用大屏幕LCD显示音频和射频信号强度、数字ID联机等信息
- 具有独立的平衡和非平衡音频输出，方便和各种音响设备连接
- 大容量锂电池供电，使用时间长达10小时以上
- 配备专用的发射器充电座，可循环充电，使用便捷、经济环保
- 无线使用距离为25-35米范围，KTV多台安装互不干扰
- 发射和接收均采用合金材料设计，美观耐用

故障现象/故障原因

故障现象	故障原因
发射器、接收机无指示	发射器电池耗尽，接收机电源未接好
接收机无射频信号	收发不同频或超出接收范围
有射频信号，但无音频信号	发射器对频不良，重新对频
音频信号背景噪声太大	接收输出电平低，也许有干扰信号
音频信号失真	发射器调制频偏过大，接收机输出电平过高
使用距离较短，信号不稳定	接收机天线安装不当，周围有强电磁干扰

如果出现的故障不包含在上表，切勿自行拆开修理，请联系厂家或当地经销商！

使用、保存! 不要把本机放在高度潮湿，强电磁场，强阳光直射，高温等环境下使用或存放，若长时间停用应把接收机电源拔下，发射器电池取出。

清洁: 清洁前必须把电源插头拔下，并使用湿布清洁。不得使用清洁剂或溶解性液体，否则将损伤表面加工层。

电源: 确保电源在使用要求的范围，过高或过低都会影响工作。发射器装入电池时，切勿将电池装反，否则可能损坏机器。

维修: 若本机有故障或性能下降，请不要自行拆卸外壳进行维修，以免触电或严重损坏机器，并失去保修权。请联系当地经销商或本公司售后服务部，我们将竭诚为您服务。

附件: 请使用制造商提供的附件或认可的附件产品，以便发挥理想的性能。

保修: 本机未含可改装部分，请勿自行拆开改装，否则将失去保修权利。

- ⑰ 射频电平显示：显示接收信号强度
- ⑱ 音频电平显示：显示声音信号强度
- ⑲ 频率菜单显示：FREQ亮时，显示当前工作频率段(2.4G)
- ⑳ 字符显示：显示当前信息
- ㉑ 通道选择显示：显示当前使用通道

2. LCD 面板操作说明

ID 对频操作

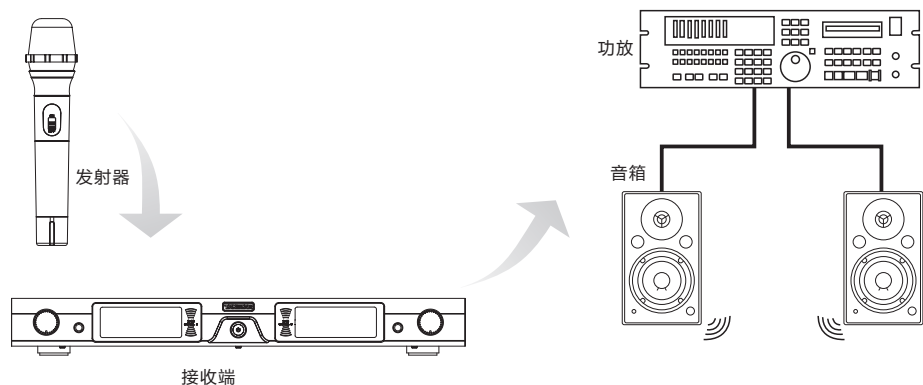
在初次使用设置频道时，打开主机电源开关，长按 "SET" 键两秒，屏幕窗口对频界面显示 "SYNC" 对频搜索信息，此时打开手持电源，进入自动搜索对频。对频成功后，主机的LCD面板闪烁一次及手持LCD灯闪烁红色，同时主机的LCD面板将自动跳转至频率信道显示界面并且RF电平显示，手持LCD灯常亮绿色。如对频失败时，面板显示初始界面，手持LCD灯闪烁绿色，此时长按 "SET" 键可以继续对频，直至对频成功。

电池的使用和安全须知

1. 无线手持麦克风由锂电池供电，电池有使用寿命限制，当工作时间明显缩短时，请更换电池
2. 过高或过低的温度都会影响电池的充电效果，请将电池充电的环境温度保持在0-45℃
3. 请不要擅自将此电池挪作其它用途，更不要将电池掷入火中或水中
4. 电池属于易耗品，不在保修范围之内，更换电池时，请使用厂家电池
5. 请注意不要使电池发生短路（避免与项链、钥匙、发夹、导线等金属物放置在一起），也不要使用其它充电器或已受损电池
6. 请正确处理废弃电池，不要将其直接投入垃圾桶
7. 不要让儿童接触电池，并将电池当做玩具
8. 不要捶打、抛掷电池，避免猛烈撞击电池

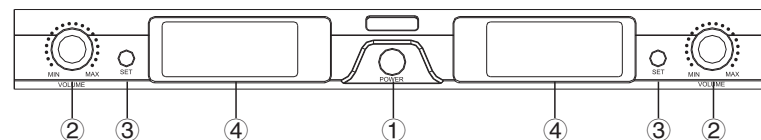
产品应用场合

KTV工程安装、家庭娱乐等场合



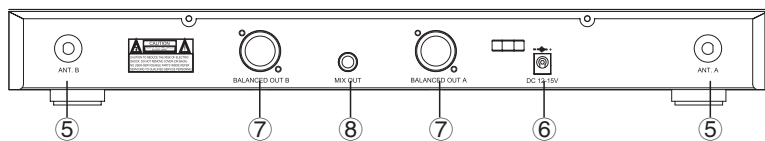
功能和操作方法

接收机前面板



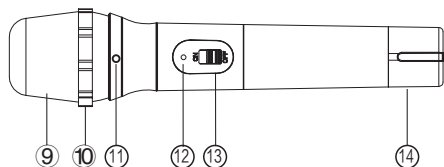
- ① 电源开关键：长按此键3秒开启/关闭电源供电；电源开关打开时，LCD显示屏亮。
- ② 音量调节旋钮：调节输出音量的大小。开机前，发射器暂勿打开，先将接收机音量调小，然后按接收机电源开关①。
- ③ 功能按键
- ④ 液晶显示屏：显示对频工作状态、频道。电源导通后，显示接收机频道、自动对频状态。

接收机后面板

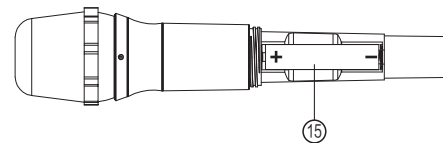


- ⑤ 天线连接座：连接外置天线，增加使用距离。接收机采用1/4波长天线。操作时，使天线与主机成90度角，且天线离墙体（特别是金属体）应有0.5m距离。（注意：接收范围和很多因素相关，若在传输方向无大型金属件阻挡，可获得更好的传输效果。）
- ⑥ 电源插座：连接12V DC电源至输入插座；插座的中心电极连接正电压。（注意：必须使用配送电源适配器。）
- ⑦ 音频平衡输出：采用 "XLR" 型插座，两通道信号分别输出；接收机输出与下一级需要连接的音频设备距离较远时，建议使用此输出端口，以消除外界噪声干扰。
- ⑧ 音频的非平衡输出：采用 "P" 型插座，两通道混合信号总输出。

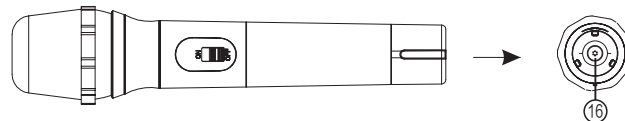
手持麦克风



- ⑨ 网头及音头模组：网头用以保护将声音转换成音频信号的音头模组，消除“POP”风杂音（音头模组采用排线连接且用紧固螺丝锁定，方便维护音头）。
- ⑩ 网头橡胶套：能防止麦克风放置在台面时滚动和抬高网头模组高度，防止液体（酒或水等）流入网头与音头模组。
- ⑪ 网头紧固螺丝：保护音头模组，防止非专业人员随意拆下网头模组。
- ⑫ LCD指示：电池在电压正常时，开机LCD显示绿色；电池在低电压时显红色；电池电量低至不能满足使用时，LCD灯闪烁红色直至关机。
- ⑬ 电源开关：开关拨至ON时为开机状态，开关拨至OFF时为关机状态
- ⑭ 麦克风管体：管端装配网头、音头模组、管体内装电池，发射电路板，尾部内置发射天线



- ⑮ 电池仓：用于装入3.7V节能环保锂电池(电池使用和安全须知请参照第6页)



- ⑯ 充电口：将手持放入充电座内，充电时指示灯为红色，充电饱和时亮绿色
注意：无线手持麦克风操作

- A：手应握于麦克风中部，若太靠近网头，将会影响麦克风的拾音效果，太靠近底部天线位置，则会降低发射效率，减少使用距离。
- B：调节麦克风和嘴之间的距离，可以增减高低音。

调校注意

- 正确的调整发射器音频灵敏度非常重要，太高的灵敏度将会引起过调制而产生信号失真，太低的灵敏度使调制度不够，将会降低信噪比。手持发射器（麦克风）出厂时已根据所配的音头将灵敏度调整到适当电平，无需用户调整。
- 若多套机器在同一空间使用，请尽量避免让各个接收机重叠在一起使用。

数码显示面板操作面板

LCD显示屏

