

# TAKSTAR® 得勝



TS-8807



TS-8807A



用户手册

**TS-8807**  
UHF 频段无线麦克风

## TAKSTAR®

广东得胜电子有限公司

地址：广东省惠州市博罗县龙溪镇富康一路2号

电话：400 6828 333 传真：0752-6383950

邮箱：xs@takstar.com

邮编：516121

网址：www.takstar.com

## 特别声明

**TAKSTAR 得胜** 均经商标注册登记，未经广东得胜电子有限公司正式授权许可，其他单位和个人均不得私自使用。

- \* 本说明书内容未经广东得胜电子有限公司的授权，禁止复制、传播、发行、转载。
- \* 得胜公司保留对本说明书中描述的产品及说明书内容更新和改进的权利，如有更改，恕不另行通知。
- \* 如有功能上的问题，可以注意本公司的文宣资讯或网上查询[www.takstar.com](http://www.takstar.com)

[takstar.com](http://www.takstar.com)

- \* 对其中涉及的描述和图像，以包装箱内内容和实物为准！

1404-009-3z

## ※ 各部件指标

## 系统指标:

频率范围: 740~790MHz  
调制方式: 宽带FM  
可调范围: 50MHz  
信道数量: 200  
信道间隔: 250KHz  
频率稳定性:  $\pm 0.005\%$ 以内  
动态范围: 90dB  
调制频偏:  $\pm 45\text{KHz}$   
音频响应: 80Hz~15KHz  
综合信噪比:  $>95\text{dB}$   
综合失真:  $\leq 0.5\%$   
工作温度:  $-10^{\circ}\text{C} \sim +40^{\circ}\text{C}$

## 接收机指标:

接收机方式: 二次变频超外差  
中频频率: 一中频: 110MHz,  
二中频: 10.7MHz  
无线接口: TNC/50 $\Omega$   
灵敏度: 12 dB  $\mu\text{V}$  (80dBBS/N)  
灵敏度调节范围: 12-32 dB  $\mu\text{V}$   
杂散抑制:  $>75\text{dB}$   
音平输出电平: 0dBV

## 发射器指标:

输出功率: 高功率10mW; 低功率3mW  
杂散抑制:  $-60\text{dB}$   
供电: 两节AA 电池  
使用时间: 10mW 时大于10个小时,  
3mW 时大于15小时

## ※ 包装清单

## TS-8807

|           |    |
|-----------|----|
| 接收机       | 一台 |
| 手持式麦克风    | 两支 |
| 音频传输线     | 一条 |
| 电源适配器     | 一个 |
| 天线        | 两支 |
| 角码        | 一套 |
| 1.5V 五号电池 | 四节 |
| 使用手册      | 一份 |

## TS-8807A

|           |    |
|-----------|----|
| 接收机       | 一台 |
| 腰挂发射器     | 两个 |
| 头戴麦克风     | 两支 |
| 领夹麦克风     | 两支 |
| 音频传输线     | 一条 |
| 电源适配器     | 一个 |
| 天线        | 两支 |
| 角码        | 一套 |
| 1.5V 五号电池 | 四节 |
| 使用手册      | 一份 |

## ※ 注意事项

- 为了保证您更好地使用本产品, 请在使用前, 详阅本说明书, 了解正确操作方法, 以获得理想的使用效果; 并请妥善保管好本说明书, 以备将来需要。

## 目录

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 一.安全 .....              | 1     |
| 二.产品特点/调校注意 .....       | 2     |
| 三.各部分名称及功能 .....        | 3-5   |
| 四.液晶显示面板操作说明 .....      | 6-9   |
| 五.操作方法 .....            | 10-11 |
| 如何使用佩戴无线发射器             |       |
| 如何使用手持麦克风               |       |
| 如何使用接收机                 |       |
| 同一地点正确使用多套无线麦克风         |       |
| 六.故障现象/故障原因/使用、保存 ..... | 12    |
| 七.各部件指标/包装清单 .....      | 13    |

## ※ 安全

- 只能使用本机提供的电源适配器, 并且确认接入电源电压是否与适配器要求一致, 若使用其它规格的电源适配器, 可能会损坏本机。
- 本机外置的电源适配器使用220VAC电源电压, 使用其它电压会引起火灾和故障。
- 请勿将本机放在高温、潮湿、灰尘多的地点及碰到液体物质, 以免造成故障。
- 请勿碰撞、抛掷、振动本机, 以免损坏本机。
- 不要将接收机、发射器及电源适配器打开、触摸、改动, 若机器出现故障, 请联系当地代理商或我司售后服务部。
- 在使用过程中, 若发现有异常, 如冒烟、异味等, 请立即拔掉电源适配器, 并将产品送检修。
- 装入电池时, 不可将电池正负极颠倒, 长时间不使用本机时, 请将电池从发射器中取出。
- 严禁使用外壳绝缘材料破损的电池, 否则可能引起短路。
- 长时间离开正在工作的本机, 请关掉本机, 将电源适配器拔下, 决不可任由机器开着。

## ※ 产品特点

- 采用UHF 超高频段，比传统的VHF 频段干扰更少，传输更可靠；
- DPLL 数字锁相环多信道频率合成技术，在50MHz 频率带宽内，以2 50KHz 信道间隔，提供多达200个信道选择，方便多套机器同时使用，轻松避开各类干扰；
- 自动对频技术，即使将发射器与接收机的频率调乱了，您只需轻轻一按，发射机就会自动追踪接收机频率并调整一致，使用方便；
- 特设高低功率切换功能，使您不仅在集会等活动场所（高功率发射），使用流畅，而且在如学校教室、KTV 包间使用时（低功率发射），节约电池电量；并能降低干扰。
- 特有发射机及接收机设置锁定功能，防止使用误操作；
- 特设接收灵敏度调节功能，可根据需要调节灵敏度，以提高抗干扰能力或增加接收距离；
- 使用液晶显示屏，使接收机及发射器的工作状态一目了然；

## ※ 调校注意

- 正确的调整发射器音频灵敏度非常重要，太高的灵敏度将会引起过调制而产生信号失真，太低的灵敏度使调制度不够，将会降低信噪比。手持发射器（麦克风）出厂时已根据所配的音头将灵敏度调整到适当电平，无需用户调整。
- 若频率设置适当，在大功率状态下，在同一空间，同一频段同时使用多达12 只发射器也不会产生互相干扰；若频率设置不当，将会引起互调干扰。
- 若多套机器在同一空间使用，请尽量避免让各个接收机重叠在一起使用；
- 在如娱乐城的多间KTV 包房、学校多教室的教学楼，请使用小功率发射工作，以免互相干扰。

## ※ 故障现象/故障原因

| 故障现象         | 故障原因                                 |
|--------------|--------------------------------------|
| 发射器、接收机无指示   | 发射器电池耗尽，接收机电源未接好                     |
| 接收机无射频信号     | 收发不同频或超出接收范围。                        |
| 有射频信号，但无音频信号 | 发射器麦克风未接入或接收机静噪太深                    |
| 音频信号背景噪声太大   | 发射调制频偏太小，接收输出电平低，也许有干扰信号             |
| 音频信号失真       | 发射器调制频偏过大，接收机输出电平过高                  |
| 使用距离较短，信号不稳定 | 发射器设置在小功率，接收机静噪太深，接收机天线设置不当，周围有强电磁干扰 |

如果出现故障不包含在上表，切勿自行拆开修理，请联系厂家或当地经销商！

## 使用、保存！

不要把本机放在高度潮湿，强电磁场，强阳光直射，高温等环境下使用或存放，若长时间停用应把接收机电源拔下，发射器电池取出。

**清洁：**清洁前必须把电源插头拔下，并使用湿布清洁。不得使用清洁剂或溶解性液体，否则将损伤表面加工层。

**电源：**确保电源在使用要求的范围，过高或过低都会影响工作。发射器装入电池时，切勿将电池装反，否则可能损坏机器。

**维修：**若本机有故障或性能下降，请不要自行拆卸外壳进行维修，以免触电或严重损坏机器，并失去保修权。请联系当地经销商或本公司售后服务部，我们将竭诚为您服务。

**附件：**请使用制造商提供的附件或认可的附件产品，以便发挥理想性能。

**保修：**本机未含可改装部分，请勿自行拆开改装，否则将失去保修权力。

### 三、如何正确使用接收机

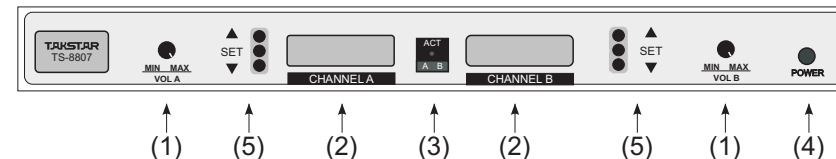
- (1) 接收机分为分集接收机和非分集接收两大类，非分集比较经济，分集则可以有更远更好的传输效果，应根据需要合理选用。
- (2) 接收机采用全向天线时，天线离墙体（特别是金属体）应有0.5m距离。
- (3) 接收范围和很多因素相关，变化很大，在传输方向无大型金属件阻挡，可以获得更好的传输效果。
- (4) 如果接收条件不够理想，可以采用延长线，外接高增益天线，甚至天线放大器，可以达到非常明显的增距效果。
- (5) 当接收机面板正对使用方向时，或接收机内置在金属箱体内部时，将天线接于前面板会有更好的接收效果。

### 四、在同一地点如何正确使用多套无线麦克风

- (1) 首先应选用无互调的频率设置，在50MHz 带宽内，通常可以同时使用12 只发射器，若需要使用更多套无线麦克风，需要设置其它频段机型。
- (2) 多套发射器共同使用时，各发射器至少相隔20cm，以免互相干扰。
- (3) 多套接收机在一起使用时，建议安装高增益天线，天线放大器和接收分路器。
- (4) 若发射器设置于小功率，同一频段则可使用200 只发射器，如KTV包房、学校教室。

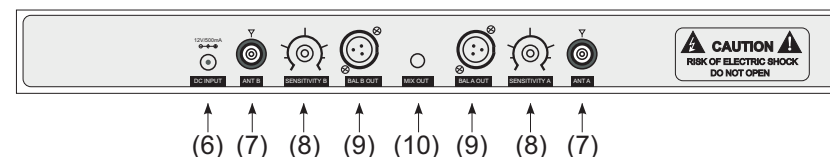
## ※ 各部分名称及功能

### 正面板：



- (1) 音量调节旋钮：调节输出音量的大小。
- (2) 液晶显示：  
显示对频工作状态、频率/频道，静噪、接收信号电平等信息。
- (3) 红外对频窗口：  
配合 SET 键，将频道参数传至发射机。
- (4) 电源开关键：  
开启关闭机内的电源供应；电源开关打开时，液晶显示屏亮。
- (5) 功能按键：用于频率调整、对频等操作。

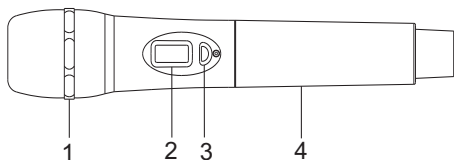
### 背面板：



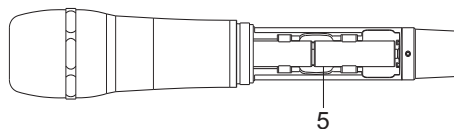
- (6) 电源插座：连接12V DC 电源至输入插座；插座的中心电极连接正电压。
- (7) 天线连接座：连接外置天线，增加使用距离。

- (8) 灵敏度调节, 调节的范围为0-40dBm, 该数值越小, 则灵敏度越低, 距离越近, 但抗干扰能力更强。反之该数值越大, 灵敏度越高, 距离越远。
- (9) 音频平衡输出: 采用“XLR”型插座, 两通道信号分别输出。
- (10) 音频非平衡输出: 采用“P”型插座, 两通道混合信号分别输出

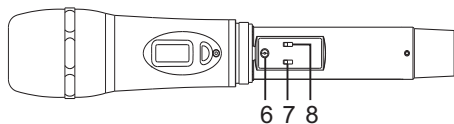
## 手持麦克风



- (1) 网头及音头模组: 网头用以保护将声音转换成音频信号的音头模组, 消除“POP”风杂音, 并能防止麦克风放置在台面时滚动。
- (2) 液晶显示器: 显示信道和电池电量。
- (3) 电源开关: 向下按2秒进入开机状态。LCD显示, 背光亮约5秒钟。在开机状态, 向下按2秒为关机。
- (4) 麦克风管体: 管端装配网头、音头模组、管体内装电池, 发射电路板, 尾部内置发射天线。



- (5) 电池仓: 用于装入AA电池2节



- (6) 红外对频窗口: 配合接收机SET键, 将频道参数传至发射器。
- (7) 锁定开关: 用于锁定操作按键, 置于“ON”时, 外置电源键无法关机。
- (8) 高低功率转换开关: 用于转换麦克风高/低发射功率。

## ※ 操作方法

- 开机前, 发射器暂勿打开, 先将接收机音量调小, 然后按接收机电源按钮开接收机, 电源导通后, 液晶显示器背景灯亮, 所有字符全部显示, 随后主显示栏显示接收机频道、频率、自动对频状态, 按键“SET”可使主显示栏在各种内容中切换。
- 在未开发射器的情况下, 应观察辅助显示栏的RF 和AF 电平表, 若有强的干扰, 应调换频道避开干扰点。
- 打开发射器电源后, 对应频道的RF 电平表点亮, 将接收机音量调整到适当的大小, 然后对麦克风发音, 接收机AF 电平表对应麦克风音量大小点亮。如果没有声音输出和电平表不亮, 表示此系统工作不正常, 必须检修。
- 长按电源键3秒钟, 接收机电源关闭。

## 一、如何正确使用佩挂式无线发射器

- (1) 佩挂式麦克风发射器采用1/4 波长鞭状天线, 该天线不要和人体直接接触, 也不要和麦克风连线缠在一起, 否则会降低使用效果。
- (2) 应根据不同的音源和麦克风, 将灵敏度调节适中。
- (3) 使用领夹麦克风时, 为减少头部转动时引起的声音起伏, 领夹应尽量靠近中间位置, 麦克风连线也应适当固定, 以免引入磨擦噪声。
- (4) 头戴麦克风音头通常位于嘴角位置, 调节与嘴之间的距离, 可以增减高低音。
- (5) 领夹麦克风用于现场扩声时, 应选用指向性音头, 音箱的选择及其布局应以减少声反馈为原则, 在特别容易产生声反馈的场合, 还应选配声反馈抑制器。

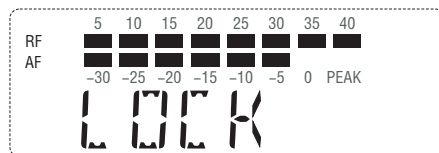
## 二、如何正确使用手持无线麦克风

- (1) 手应握于麦克风中部, 若太靠近网头, 将会影响麦克风的拾音效果, 太靠近底部天线位置, 则会降低发射效率, 减小使用距离。
- (2) 调节麦克风和嘴之间的距离, 可以增减高低音。

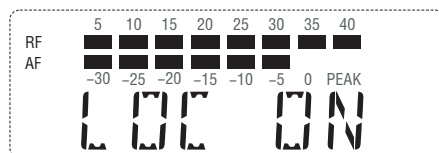
### C. 系统锁定操作

1. 在图①初始界面下连续点按“SET”键三下显示图⑨界面，随后显示默认界面如图⑩，点按“▲”键或“▼”键则显示图⑩开锁与图⑩关锁界面，此时屏幕闪烁，点按“SET”键，所有功能键将被锁定（电源开关键除外）。

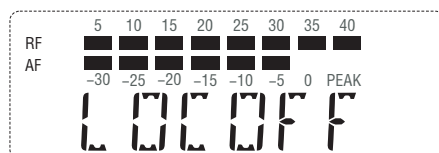
点按“SET”键，显示图⑩界面，按上面步骤操作可解锁。



图⑨



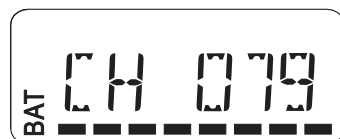
图⑩



图⑪

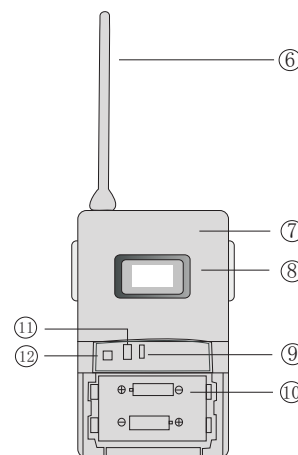
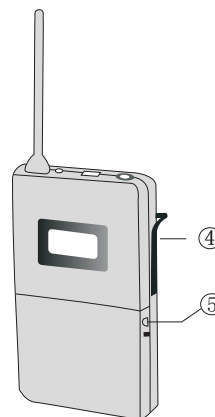
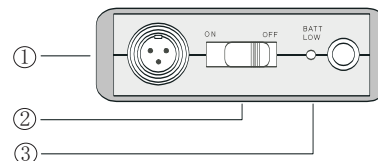
### D. 麦克风液晶显示

1. 打开发射器电源后，LCD屏点亮，如图⑫，LCD屏同时显示当前工作频道及电池电量。若需更改工作频道，应首先改变接收机频道，然后将发射机和接收机上红外对频窗口对准，并按接收机上的“SET”新的频道参数就会传至发射机。



图⑫

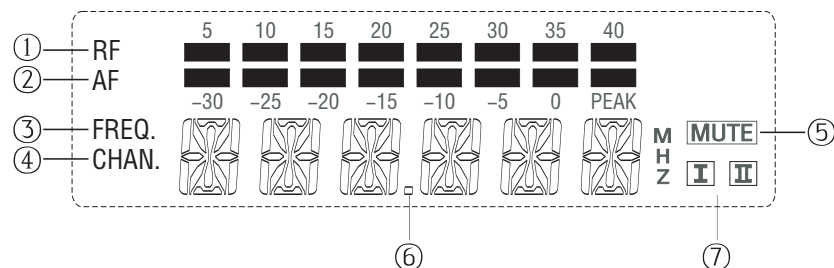
### 腰挂发射机



- ① 音频输入连接座。
- ② 电源开关：使用时将开关置于“ON”的位置；不使用时则置于“OFF”。
- ③ 状态指示灯：当电源开关置于“ON”，如果指示灯一直亮着，表示电池快没电，需要更换。
- ④ 腰夹：便于将迷你麦克风固定于腰带。
- ⑤ 电池盖：按住电池仓两边的按钮往外拉可打开电池仓，按电池极性标识装入AA电池两节。
- ⑥ 发射天线：为1/4 波长鞭状发射天线
- ⑦ 本体：装配主机板及其配件
- ⑧ 液晶面板：显示当前工作频率/频道和电池电量
- ⑨ 发射音频灵敏度选择
- ⑩ 电池仓：装2 节AA 电池
- ⑪ 高低功率切换键：用于切换高/低发射功率
- ⑫ 红外对频窗口：配合接收机SET 键，将频道参数传至发射机

## ※ 液晶显示面板操作说明

## 1. LCD 全亮显示



- ① 8 级射频电平显示：显示接收信号强度
- ② 8 级音频电平显示：显示声音信号强度
- ③ 频率菜单显示：FREQ 亮时，显示当前工作频率
- ④ 信道菜单显示：CHAN 亮时，显示当前工作信道
- ⑤ 静音显示：MUTE亮时，表示机器处于静音状态
- ⑥ 6 位字符显示：显示当前信息
- ⑦ 通道选择显示：显示当前使用通道

## 2. 按键功能及操作

按(上图)中间键“SET”选择菜单及设置确认

按“▲”“▼”键对当前选中的菜单进行调整或选择，再按“SET”键设置就可生效。

长按“▲”“▼”键可快速步进选择频率、频道。

## 3. LCD 面板操作说明

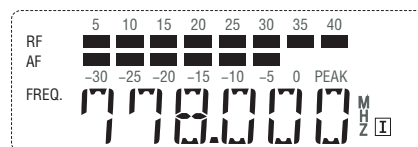
## A. 信道/频率显示及调整：

## 1. 信道/频率调整

在图①初始界面下，点按或长按“▲”键与“▼”键可调整当前使用的频率及信道，当已调整到需要使用的频率时，屏幕窗口处于闪烁状态，此时点按设置键“SET”确认，屏幕窗口停止闪烁，频率调整成功。

## 2. 信道/频率显示切换

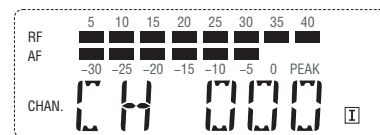
在图①初始界面下，连续点按“SET”两下，屏幕窗口显示图②界面后，显示当前的状态信息，此时点按“▲”键或“▼”键，可显示图③频率显示界面与图④信道显示界面，选定显示状态信息后，连续点按“SET”两下，显示窗口将以所选择的状态显示当前的信息内容，如图⑤。



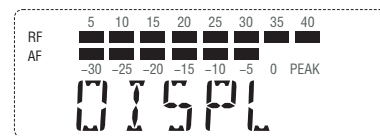
图⑤

## B. 红外对频操作

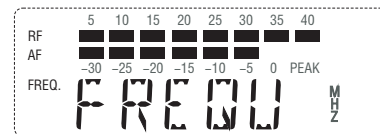
1. 在图①初始界面下选定使用频率后，打开发射设备电源，将发射设备上的红外接收窗口“IR”与接收设备上的红外发射窗口“ACT”成直线相对（对频距离可选择在10cm-1m之间），此时点按“SET”键，屏幕窗口显示图⑥对频界面后显示对频搜索信息，如图⑦对频成功后将自动跳转至频率信道显示界面。如对频失败则显示图⑧界面，此时点按“▲”键或“▼”键可继续对频，直至对频成功。



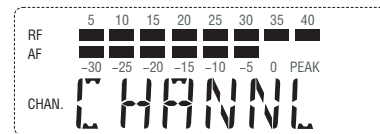
图①



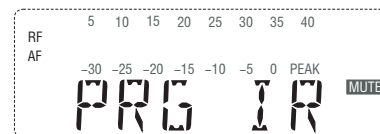
图②



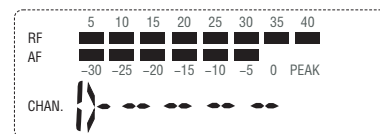
图③



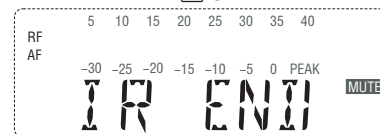
图④



图⑥



图⑦



图⑧